CRYSIS: LEGION (1/2)

EAN	9788863551501
EDITORE	Multiplayer.it Edizioni
AUTORI	Peter Watts
DATA DI USCITA	Aprile 2011
PREZZO AL PUBBLICO	15.00 €
GENERE	Narrativa
ARGOMENTO	Fantascienza
FORMATO	Paperback

Terrificanti invasori alieni in armatura calcano le strade di New York, mentre una piaga da incubo si avventa sulla popolazione umana con velocità brutale. La città è nel caos, le vie e i grattacieli ridotti a rovine fumanti e sgretolate. Un uomo erediterà il modo per sopravvivere. Un uomo sarà riportato indietro sull'orlo della morte da una figura venuta dal passato. Un uomo indosserà l'armatura e la tecnologia di potenziamento del futuro, la Nanotuta 2.0 della CryNet Systems. La sua missione: scrollarsi di dosso la morte, portare guerra agli Alieni e scacciarli.

Punti d'interesse principali:

LEGATO AL NUOVO GIOCO IN USCITA: L'atteso Crysis 2 sarà pubblicato in marzo.

UN GRANDE VIDEOGIOCO SUCCESSO DI CRITICA: Crysis ha fatto irruzione nel mondo dei videogiochi diventando uno dei titoli PC più calorosamente accolti di tutti i tempi. Pionieristico sparatutto in prima persona lodato non solo per grafica ed effetti speciali insuperabili, ma anche per la sua storia accattivante, il primo Crysis ha vinto più di 45 premi vendendo 2 milioni di copie.

AZIONE SCI-FI: Noto per la sua azione viscerale e audace, l'universo di Crysis è il luogo perfetto in cui ambientare il nostro romanzo. I fan della fantascienza militare ipertecnologica ameranno la visione del genere data da Peter Watts.

QUALITÀ D'AUTORE: L'autore di fantascienza Peter Watts ha scritto quest'epica storia basata sull'universo di Crysis, a sua volta creato dal rinomato autore di genere Richard K. Morgan.

UN NUOVO ACQUISTO NELLA LISTA DI TIE-IN DA VIDEOGIOCHI: La casa editrice Multiplayer.it Edizioni ha già riscosso numerosi successi nella categoria dei tie-in da videogioco, incluse le serie bestseller del New York Times GEARS OF WAR e MASS EFFECT.

Peter Watts ha trascorso buona parte della sua vita adulta a decidere se diventare scrittore o scienziato, sistemandosi poi a mezza via tra le due figure. I suoi romanzi originali Starfish, Maelstrom e Behemoth sono universalmente riconosciuti fra i migliori esempi di fantascienza hard degli ultimi vent'anni. Il suo lavoro più recente, Blindsight, è stato edito da Tor nel 2006 incontrando i favori di critica e pubblico.