multiplayer.it Edizioni

GEARS OF WAR:

FINE DELLA COALIZIONE

EAN	9788863551549
EDITORE	Multiplayer.it Edizioni
AUTORE	Karen Traviss
DATA DI USCITA	Settembre 2011
PREZZO AL PUBBLICO	15,00 €
GENERE	Narrativa
ARGOMENTO	Fantascienza
FORMATO	Paperback

In arrivo, l'attesissimo quarto libro della serie Gears of War come sempre affidato alla penna di Karen Traviss. Il romanzo si svolge tra Gears of War: AnvilGate e Gears of War 3. La storia affronterà come la Coalizione dei Governi Organizzati (COG) sia caduta in rovina fino alla sua completa abolizione e non mancheranno le vicissitudini della Squadra Delta.

Sinossi:

Questa è la storia di ciò che si è stati costretti a fare per sopravvivere. Quando L'Orda delle Locuste è sciamata fuori dal sottosuolo per massacrare la gente di Sera, quindici anni fa, l'umanità si è trovata ad affrontare una disperata guerra contro l'estinzione.
Ora, dopo tre lustri di sanguinosi scontri e miliardi di vittime, i sopravvissuti – i Gears e la Coalizione dei Governi Organizzati, insieme a un piccolo gruppo di civili — sono stati costretti a distruggere le loro stesse città e a sacrificare la loro intera civiltà pur di fermare l'avanzata delle Locuste. Le misure estreme hanno funzionato, ma a un costo elevatissimo: i sopravvissuti sono ridotti a una manciata di rifugiati.
Dopo essere fuggiti sulla remota isola di Vectes, iniziano dunque il faticoso compito di ricostruire il loro mondo devastato. Per un po', la speranza sembra poter rinascere, insieme a una pace duratura con gli antichi nemici e la possibilità di pensare al futuro...

multiplayer.it Edizioni

Ma questa breve tregua si interrompe bruscamente quando Vectes viene assediata da una specie ancora più letale delle Locuste: i Lambent, una forma di vita malvagia e in continua evoluzione che distrugge tutto ciò che trova sul proprio cammino.
Mentre gli assalti incessanti dei Lambent si diffondono dalla terraferma fin sull'isola, i rifugiati comprendono infine cosa abbia fatto emergere le Locuste dai loro covi sotterranei, dando vita alla guerra globale. Mentre Marcus Fenix e i Gears lottano per tenere testa all'invasione, la Coalizione si trova di fronte a una dura scelta: combattere il nemico
fino all'ultimo uomo o fuggire nelle lande desolate della terraferma, per vivere come i nomadi fuorilegge conosciuti come Arenati... e nel frattempo il presidente della Coalizione, Richard Prescott, mantiene ancora un ultimo e terribile segreto riguardo alle Locuste, ai Lambent e al futuro dell'umanità...

Note sull'autore:

Karen Traviss è una giornalista, autrice di fantascienza e glottoteta britannica, proveniente da Wiltshire, Inghilterra.
Traviss ha lavorato come giornalista prima di volgere la sua attenzione verso il romanzo. Aveva anche lavorato nella *Territorial Army* e nella*Royal Naval Auxiliary Service*. Traviss ha studiato alla *Clarion Science Fiction e Fantasy workshop*.
Il suo primo romanzo pubblicato, *City of Pearl* (2004), ha introdotto i lettori a una serie futuristica riguardante lo scontro di civiltà aliene. Seguiti di *City of Pearl* includono *Crossing the Line* (2004), *The World Before* (2005), *Matriarch* (2006), *Ally* (2007) e *Judge* (2008).
Oltre ad aver creato il proprio universo fittizio, Traviss ha scritto due romanzi ambientati nell'universo di Guerre stellari, *Star Wars Republic Commando: Hard Contact* (2004) e*Star Wars Republic Commando: Triple Zero* (2006). Sono previsti altri due libri verso la seconda metà del 2007. Le case Lucasfilm e Del Rey le hanno commissionato la scrittura di tre delle nove storie della serie *Legacy of the Force* (assieme agli autori Aaron Allston e Troy Denning): *Legacy of the Force 2: Bloodlines* (2006), *Legacy of the Force 5: Sacrifice* (2007) e *Legacy of the Force 8*, attualmente senza titolo (2008).
Il suo lavoro all'interno dell'universo di Guerre stellari si centra spesso sui Mandaloriani e la loro cultura. I suoi romanzi *Republic Commando* hanno esplorato temi riguardanti iClone Trooper, la loro eredità Mandaloriana, e le loro interazioni con gli Jedi.
A conferma della sua passione per questi personaggi, Traviss sta sviluppando dal 2005 una lingua artificiale per i Mandaloriani, il *Mando'a*.