multiplayer.it Edizioni

RESIDENT EVIL: RETRIBUTION

DI JOHN SHIRLEY

EAN	9788863552157
EDITORE	Multiplayer.it Edizioni
AUTORI	John Shirley
DATA DI USCITA	Settembre 2012
PAP	15,00 €
GENERE	Narrativa
ARGOMENTO	Horror
FORMATO	Paperback

IL ROMANZO UFFICIALE TRATTO DAL FILM

Il 28 settembre esce in tutte le sale cinematografiche del mondo il nuovo episodio della serie campione di incassi Resident Evil, interpretato da Milla e diretto da Paul W. S. Anderson. Il film è ispirato al videogioco survival-horror di Capcom, Resident Evil.

SCOPRI IL TRAILER UFFICIALE DEL FILM:

Il riadattamento letterario è stato affidato all'autorevole John Shirley, scrittore statunitense di fantascienza cyberpunk, noto in particolar modo per aver steso la sceneggiatura del film "Il Corvo".

multiplayer.it Edizioni

IL MIO NOME E' ALICE E QUESTA E' LA MIA STORIA…
…LA STORIA DI COME SONO MORTA.

Proprio quando pare aver trovato un rifugio sicuro, libero dai non morti, Alice viene rapita dai suoi ex datori di lavoro della Umbrella Corporation.
Dopo aver ripreso conoscenza, si ritrova intrappolata nel più terrificante scenario immaginabile.

SINOSSI:

Il T-virus continua a devastare la terra, trasformando la popolazione mondiale in un'orda di mostri assetati di sangue. Ritrovati i suoi amici e i suoi nemici – Rain Ocampo, Carlos Olivera, Jill Valentine, Ada Wong, Leon Kennedy e anche Albert Wesker -
Alice deve lottare per sopravvivere e ritornare alla realtà. Il conto alla rovescia è iniziato e il destino della razza umana è nelle sue mani.

NOTE SULL'AUTORE:

L'eclettico e autorevole John Shirley è noto per il suo contributo alla fantascienza cyberpunk, così come per la suspense (come nei romanzi *Spider Moon* e *The Brigade*), per le storie e i romanzi horror e per i lavori cinematografici sempre di stampo horror. La sua sceneggiatura più celebre è quella del film *Il Corvo*, del quale è stato lo sceneggiatore iniziale, prima che David Schow rimaneggiasse la sceneggiatura. Ha anche scritto sceneggiature per *Star Trek: Deep Space Nine* e *Poltergeist*. Da citare i suoi primi, intensi e espressionistici romanzi horror come *Dracula In Love* e *Cellars* che hanno influito sul movimento Splatterpunk nell'horror, e sul successivo movimento "bizarro".

L'opera di Shirley spazia nei toni dal surreale, al crudo naturalismo, all'incubo. Shirley è anche uno scrittore di canzoni ed un cantante, avendo capeggiato numerose band punk, compresa la band di New York *Obsession*, che è stata registrata dalla Celluloid Records. Ha scritto testi per i Blue Öyster Cult, come ad esempio diverse canzoni dell'album *Heaven Forbid.*