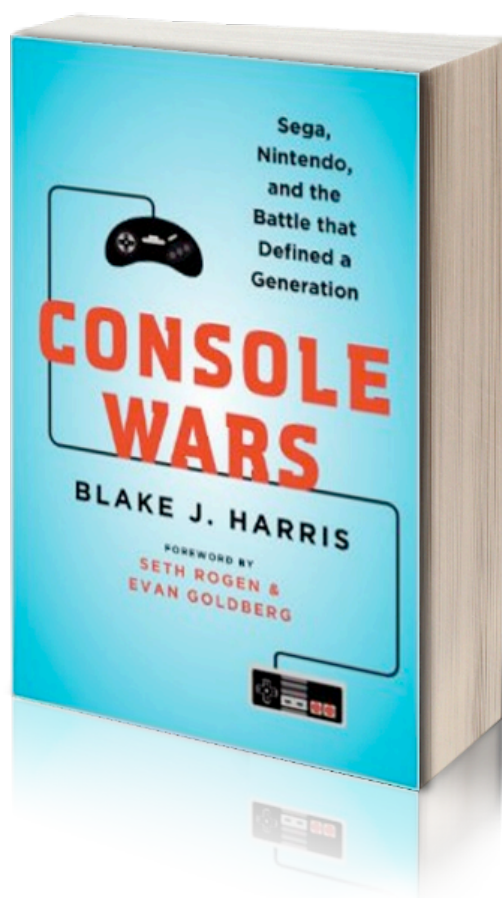


# CONSOLE WARS



**FU LO SCONTRO PIÙ LETALE DI QUELLO DI QUALSIASI VIDEOGIOCO...  
UN MORTAL KOMBAT NELLA VITA REALE TRA SEGA E NINTENDO.**

*Proprio come le rivalità più classiche, Yankees contro Red Sox, Bush contro Gore e Apple contro PC hanno ridefinito gli avversari e riscritto la storia, questa spietata battaglia tra Sega e Nintendo è riuscita a tirare fuori il meglio (e il peggio) delle due compagnie, e ha cambiato per sempre il mondo dei videogiochi. Tuttavia, mentre si definivano le fazioni e i ragazzi di tutto il mondo sceglievano da che parte stare, non era questa la battaglia più dura che Kalinske di Sega stava combattendo. Mentre Sega e Nintendo lottavano per distruggersi a vicenda, una rivalità ancora più grande era nata tra Sega in America e Sega in Giappone: stava per scatenarsi un'inimmaginabile guerra civile.*

Titolo  
Console Wars

Autori  
Black J. Harris

Collana  
Cultura Videoludica

Prezzo al pubblico  
€17.90

Genere  
Saggistica

Argomento  
Business Story

Formato  
Hardcover

EAN  
9788863553093

ISBN  
8863553092

Data di uscita  
Febbraio 2015

edizioni@multiplayer.it

Tel. +39 0744 2462 110

Tel. +39 0744 2462 104

Fax +39 0744 2462 115

Multiplayer.it Edizioni è un marchio registrato NetAddiction Srl – Via A.M. Angelini 12, 05100, Terni (TR), Italia

# Edizioni

Nel 1990, Nintendo aveva il monopolio virtuale dell'industria dei videogiochi. Sega, invece, era una traballante compagnia di giochi arcade con grandi aspirazioni e personalità ancora più grandi. Ma tutto sarebbe cambiato con l'arrivo di Tom Kalinske, ex dirigente Mattel che non sapeva niente di videogiochi, ma tutto quello che serviva per vincere battaglie impossibili. Le sue tattiche poco convenzionali, insieme al sudore, al sangue e alle idee coraggiose dei suoi ribelli impiegati, trasformarono Sega, portandola infine ad affrontare, come Davide con Golia, la rivale Nintendo in una lotta senza quartiere per il predominio dell'industria. Non aveva idea che il successo di Sega le avrebbe procurato molti nuovi nemici, e, soprattutto, che avrebbe reso Nintendo più forte che mai. Lo scontro fu spietato e senza tregua, oltre che ad altissimi profitti; infine generò una guerra corporativa globale che sarebbe stata combattuta su diversi fronti: dai salotti alle scuole, dagli uffici esecutivi al Congresso. Fu un conflitto unico e senza esclusione di colpi, che mise i fratelli contro i fratelli, i ragazzi contro gli adulti, Sonic contro Mario e gli USA contro il Giappone. Basata su oltre duecento interviste con ex dipendenti di Sega e Nintendo, *Console Wars* è la storia di come Tom Kalinske riuscì miracolosamente a trasformare una piccola azienda in un mostro sacro del mercato mondiale. Blake J. Harris ci mostra i protagonisti, le strategie e le battaglie, ed esplora come trasformarono per sempre la cultura popolare. In definitiva, *Console Wars* è la storia di come un umile padre di famiglia con una straordinaria immaginazione e il dono di saper trasformare i problemi in vantaggi competitivi riuscì a ispirare un team di piccoli impiegati al punto da condurli ad affrontare ad armi pari un gigante. Il risultato? La nascita di un'industria da 60 miliardi di dollari.

**Blake Harris** è uno scrittore e regista che vive a New York. Dopo essersi laureato alla Georgetown University nel 2005 in Scrittura Creativa, ha fondato la Flying Penguin Pictures, ed è stato co-autore della prima produzione della compagnia, *The Flying Scissors*, un falso documentario basato su una finta partita di morra cinese che è stata in 42 college prima della pubblicazione con Warner Bros. Il successivo documentario dell'azienda, *Such Great Heights*, ambientato nel mondo delle arti marziali, è uscito con Warner Bros nel 2011. Harris è poi stato ingaggiato da Sega, in Giappone, per girare una serie di mini documentari per la riedizione di alcuni dei suoi più famosi videogiochi. Al momento ha due progetti in ballo: un documentario con Mayhem Pictures (*The Game Plan, Miracle*) sull'ascesa vertiginosa del gigante del software Electronic Arts, e un film con il produttore Mark Gordon (*Source Code, Independence Day*).



edizioni@multiplayer.it

Tel. +39 0744 2462 110

Tel. +39 0744 2462 104

Fax +39 0744 2462 115

Multiplayer.it Edizioni è un marchio registrato NetAddiction Srl – Via A.M. Angelini 12, 05100, Terni (TR), Italia

# Edizioni